

## Hollanda'dan İyi Kapsayıcı Eğitim Uygulama Örnekleri

### Örnek Olay Çalışması (1): "Abel'in Keki", Dünya, 8 yaşında bir kız çocuk.

Yetişkinler özellikle de okul veya kreş çevrelerinde çocuklarla düzenli biçimde konuşmazlar. Aslında çocuklarla konuştuklarını ancak 'gerçek' konuşmalarda bulunmadıklarını söylemek daha doğru olur. Gerçek bir konuşma, gerçek bir iletişim bazı esaslara dayanır:

- Katılımcıların birbirleriyle ilişkisi olmalıdır.
- Birbirlerine gerçek anlamda ilgi duymalı ve çocuğun deneyim dünyası ile ilişki kurulmalıdır.
- Sorular açık biçimde ifade edilmelidir.
- Cevaplar dinlenmelidir.
- Beden dili iyi olmalıdır.

Öğretmenler genellikle öğrencilerin okul başarısızlığı ya da daha da kötüsü ebeveynlerin boşanması gibi daha hassas konularda öğrencileri ile konuşmak zorunda kalırlar. Bunlar genellikle çocukların üzerinde pek konuşmak istemedikleri konulardır. Bu nedenle söz konusu konuşmaları çocuklar için memnuniyetsiz bir deneyim olmayacak biçimde düzenlemek oldukça önemlidir.

Bu örnek olay çalışmasında bir çocuk ve bir yetişkin arasında hamur işi yaparken geçen bir konuşma videosu izleyeceğiz. Bu pişirme sürecinde yetişkinin çocukla olumlu bağlantılar kurduğunu göreceksiniz. Yetişkinin sormuş olduğu sorular sadece açık sorular değil, aynı zamanda sorma biçimi olarak da açık ve akıcıdır. Konuştukları konu oldukça güç olmasına rağmen çocuk, oldukça istekli ve neşeli bir şekilde sorulara cevap veriyor. Bu iyi bir uygulama modelidir.

### Örnek Olay Çalışması (2): 'Çocuklarla Yaratıcı İletişim'

Bir çocuğun hayatına girme, onun fikir ve düşüncelerine açık olmanın yanı sıra çocuklarla iletişim kurmak için önemli bir ön koşul vardır: Gelişim düzeyiyle aynı eksende olma. Bu yaklaşımı küçük çocuklarla kullanarak gelişimsel anlamda daha uygun iletişim kanallarını bilinçli bir şekilde kullanmanın yollarını araştırabilirsiniz.

Bu örnek olay çalışmasında genç çocuklar için çok uygun iyi örnekleri göreceksiniz. Çünkü yaklaşımlar farklı yaş grupları ile uygun biçimde ilişki kurulacak nitelikte oluşturulmuştur. "Çocuklarla yaratıcı iletişim" aktiviteleri sabit/sabit bir yöntem değildir. Çocuğun yaşına ve düzeyine göre farklı çalışma kağıtları kullanabilirsiniz. Çalışma kağıtları ya öğretmen ile ya da daha iyisi çocuk ile çalışılabilir. Çizim, kurgu, oyunlar (dijital de olabilir) ve dil yolu ile iletişime geçmek dikkat çekicidir. Bir yemek yapma aktivitesi bile eklenebilir çünkü pasta hamuru ile eğlenmekten daha eğlenceli ne olabilir?